

LEHRGANGSORCHESTER C-LEHRGANG 2021

„ORCHESTERSEMINAR“ DES DIRIGENTENLEHRGANGS

in der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler

Für interessierte Musikerinnen und Musiker besteht die Möglichkeit, im Lehrgangsorchester des C-Lehrgangs 2021 mitzuwirken. Dabei wird die Anwesenheit in mindestens fünf der sieben Proben sowie die Mitwirkung am Abschlusskonzert erwartet.

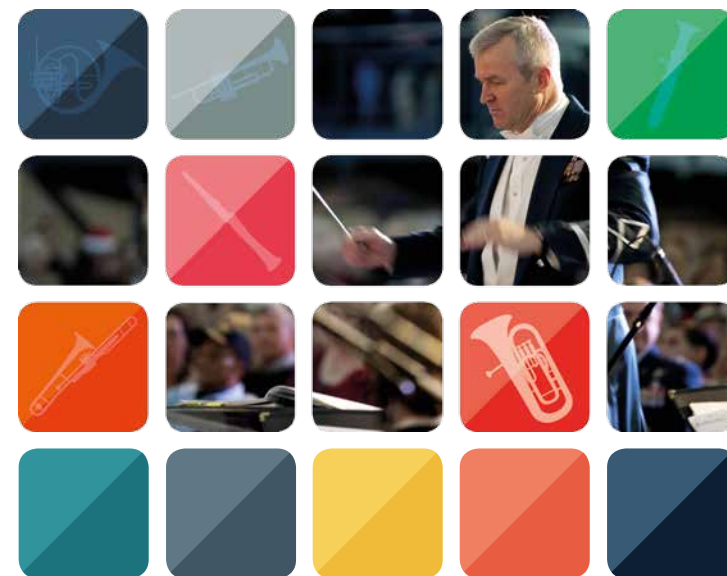
Zeitraumen	27.03. bis 02.04.2021 15.00 Uhr -18.30 Uhr täglich
Ort	Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler
Abschlusskonzert	02.04.2021, 19.30 Uhr
Zielgruppe	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Absolventen der D3-Lehrgänge, potenzielle Teilnehmer des C-Grundkurses, die einen Einblick in das Lehrgangsgeschehen des C-Lehrgangs erhalten wollen ▶ Interessierte Musiker, die sich auf diese Art mit empfehlenswerter Literatur und den Angeboten des BSM vertraut machen wollen ▶ Teilnehmer früherer C-Lehrgänge
Teilnahmevoraussetzungen	Mindestalter: 14 Jahre (für Minderjährige ist die Unterschrift der Erziehungsberechtigten erforderlich), instrumentales Niveau soll in etwa D3 entsprechen
Gebühren	keine
Anmeldeschluss	05.03.2021

C-KONZEPT

Die Ausbildung von Dirigenten gehört zu den Kernaufgaben des BSM. Der C-Lehrgang bereitet zu einem praxisorientiert auf die Leitung eines Bläserorchesters vor; zum anderen stellt sie aber auch eine Weiterbildungsmöglichkeit für interessierte Musikerinnen und Musiker dar, die ihr musiktheoretisches Wissen erweitern und Grundlagen des Dirigierens besser verstehen wollen. Bei Fragen rund um den Lehrgang steht der BSM Bundesdirigent Bernhard Stopp (stopp@b-s-m.org) gerne zur Verfügung.



BUND SAARLÄNDISCHER MUSIKVEREINE



BSM-KURSE/-SEMINARE

DIRIGENTENAUSBILDUNG

C-GRUNDKURS 2021
Januar – Mai 2021

C-DIRIGENT 2021/22 (1. PHASE)
Beginn: Januar 2021

C-DIRIGENT 2020/21 (2. PHASE)
Beginn: Januar 2021

LEHRGANGSORCHESTER C-LEHRGANG 2021
27.03. – 02.04.2021



C-GRUNDKURS 2021

Wochenendseminare:

23.01.2021, 9 - 18 Uhr bis 24.01.2021, 9 - 17 Uhr
27.02.2021, 9 - 18 Uhr bis 28.02.2021, 9 - 17 Uhr
06.03.2021, 9 - 18 Uhr bis 07.03.2021, 9 - 17 Uhr

Wochenseminar:

27.03.2021, 8 Uhr bis 03.04.2021, 17 Uhr

Prüfung:

08.05.2021 ab 9 Uhr

Diese Wochenendseminare, das Wochenseminar und der Prüfungstag werden in der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler stattfinden. Genauere Informationen erhalten die Teilnehmer mit der Teilnahmebestätigung. Hinzu kommen drei Termine, die mit dem jeweiligen Instrumentaldozenten individuell vereinbart werden.

- ▶ ZIELGRUPPE: Musiker etwa ab dem vollendeten 16. Lebensjahr.
- ▶ ORT: Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Reiherswaldweg 5, 66564 Ottweiler
- ▶ LEITUNG: Bernhard Stopp, BSM-Bundesdirigent
Tel.: (06805) 67 07 921, E-Mail: stopp@b-s-m.org
- ▶ DOZENTEN: Everard Sigal, Dieter Boden, Stefan Barth, Björn Jakobs und Bernhard Stopp
- ▶ INHALTE: Grundlagen des Dirigierens, Grundlagen der Gehörbildung, Instrumentenkunde, Allgemeine Musiklehre, Grundlagen der Harmonielehre, Formenlehre, Grundlagen der Musikgeschichte, Pädagogik
- ▶ GEBÜHREN: 195,- Euro (inkl. Unterkunft/Verpflegung)
- ▶ ANMELDUNG: BSM, Trierer Straße 14 a, 66839 Schmelz
Tel: 06887/87378, E-Mail: info@b-s-m.org
- ▶ ANMELDESCHLUSS: 11.12.2020

C-DIRIGENT 2021/22 (1. PHASE)

Wochenendseminare:

30.01.2021, 9 - 18 Uhr bis 31.01.2021, 9 - 17 Uhr
11.09.2021, 9 - 18 Uhr bis 12.09.2021, 9 - 17 Uhr

Dreitagesseminar:

31.03.2021 bis 02.04.2021, 8.30 Uhr - 18 Uhr, Fr bis 21 Uhr

Tagesseminar:

19.06.2021, 9 - 18 Uhr
06.11.2021, 9 - 18 Uhr

Der Kurs „C-Dirigent 2018/2019“ ist in zwei Lehrgangsphasen unterteilt, die wiederum aus mehreren Einheiten bestehen. Phase 1 fasst die Veranstaltungen des Jahres 2021 zusammen, während Phase 2 die Veranstaltungen des Jahres 2022 beinhaltet. In der Regel werden beide Phasen in aufeinanderfolgenden Jahren absolviert. Es ist aber auch möglich, die zweite Phase später zu durchlaufen. Zu den oben genannten Terminen werden individuell noch zwei weitere mit dem Dirigierdozenten vereinbart. Hier soll die Möglichkeit bestehen, mit einem Orchester zu arbeiten, dessen Repertoire min. Werke der Kategorie 3 beinhaltet. Der Teilnehmer sollte mit diesem Orchester vertraut sein.

- ▶ VORAUSSETZUNGEN: Bestandene Prüfung des C-Grundkurses.
- ▶ ORT: Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Reiherswaldweg 5, 66564 Ottweiler
- ▶ LEITUNG: Bernhard Stopp, BSM-Bundesdirigent
Tel.: (06805) 67 07 921, E-Mail: stopp@b-s-m.org
- ▶ DOZENTEN: Professor Jörg Nonnweiler, Everard Sigal, Stefan Barth, Stefan Kollmann, Björn Jakobs und Bernhard Stopp
- ▶ GEBÜHREN: 300,- Euro (inkl. Unterkunft/Verpflegung)
- ▶ ANMELDUNG: BSM, Trierer Straße 14 a, 66839 Schmelz
Tel: 06887/87378, E-Mail: info@b-s-m.org
- ▶ ANMELDESCHLUSS: 11.12.2020

C-DIRIGENT 2020/21 (2. PHASE)

Tagesseminare:

30.01.2021, 9 - 18 Uhr
06.03.2021, 9 - 18 Uhr

Lehrgangswoche:

27.03.2021 bis 03.04.2021

Prüfung:

08.05.2021, 9 Uhr

Für die Teilnahme an Phase 2 bedarf es einer erneuten Anmeldung. Diese ist aber nur möglich, wenn zuvor die Phase 1 absolviert wurde.

- ▶ ORT: Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Reiherswaldweg 5, 66564 Ottweiler
- ▶ LEITUNG: Bernhard Stopp, BSM-Bundesdirigent
Tel.: (06805) 67 07 921, E-Mail: stopp@b-s-m.org
- ▶ DOZENTEN: Professor Jörg Nonnweiler, Everard Sigal, Stefan Barth, Stefan Kollmann und Bernhard Stopp
- ▶ GEBÜHREN: 300,- Euro (inkl. Unterkunft/Verpflegung)
- ▶ ANMELDUNG: BSM, Trierer Straße 14 a, 66839 Schmelz
Tel: 06887/87378, E-Mail: info@b-s-m.org
- ▶ ANMELDESCHLUSS: 11.12.2020