

BUND SAARLÄNDISCHER MUSIKVEREINE



BSM-WOCHENENDSEMINAR

SWING- UND JAZZSTILISTIK

22. bis 24. Januar 2021
Landesakademie in Ottweiler

Das Seminar wendet sich an interessierte Spielerinnen und Spieler (ohne Altersbeschränkung) aller im Jazz vertretenen Instrumente. Die Teilnehmer lernen unterschiedliche Stilrichtungen (Swing, Rock, Latin, Funk) kennen. Die stilreiche Spielweise und die typische Jazzphrasierung werden praktisch angewendet. Daneben gibt es eine Einführung zum Thema Improvisation. Themen und Fragen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden gerne aufgegriffen. Angestrebte Besetzung: 4 Trompeten, 4 Posaunen, 2 Altsaxophone, 2 Tenorsaxophone, Baritonsaxophon, Klavier, Gitarre, Bass, Schlagzeug.



SWING- UND JAZZSTILISTIK

▶ **Termin:** 22.01.2021, ab 18 Uhr bis 24.01.2021, ca. 15 Uhr

▶ **Ort:** Landesakademie in Ottweiler

▶ **Abschlussvorspiel:** 24.01.2021, 15 Uhr

▶ **Leitung/Dozent:** Heinz Seger, BSM-Jugendleiter,
Tel. (06851) 9700043, E-Mail: seger@b-s-m.org

▶ **Inhalte:** Kennenlernen der Stilistiken (Swing, Rock, Funk, Latin) und deren Besonderheiten, Rhythmische Gestaltung, Jazzphrasierung und -artikulation, Zusammenspiel im Rahmen einer Bigband, Einführung in die Improvisation, Tipps zum Üben, Literaturhinweise

▶ **Dozent:** Martin Sebastian Schmitt studierte Saxofon in Mainz, anschließend Jazz-Komposition und Arrangement bei Prof. Joachim Ullrich und Prof. Ed Partyka. Außerdem hat er einen Master-Abschluss in Blasorchesterdirektion. Er komponiert und arrangiert für die verschiedensten Besetzungen vom Blechbläserensemble bis zum Sinfonischen Blasorchester. Mit seinem msschmitt-jazzorchester verfolgt er eigene großangelegte Jazz-Projekte. Seit 2010 leitet er zusammen mit Jochen Welsch und Frank Runhof die Profi-Bigband „Kicks'n Sticks“, das „Flaggschiff“ des großorchestralen Jazz in der Metropolregion Rhein-Neckar. Bei der Konzertreihe Sundaykick in der Alten Feuerwache Mannheim arbeitet er als Bandleader oder Instrumentalist mit vielen Größen der Bigband-Szene zusammen. Martin S. Schmitt ist künstlerischer Leiter des Jugendjazzorchesters Saar. Seit 2019 leitet er die Big Band der Polizei des Saarlandes.

▶ **Hinweis:** Neben dem eigenen Instrument und Notenständer bitte auch Schreibzeug und Schreib- und Notenpapier mitbringen. Saxophonisten vermerken bitte auf der Anmeldung, welche Saxophone (Alt/Tenor/Bariton) mitgebracht werden. Wegen Begrenzung der Teilnehmerzahl wird baldige Anmeldung empfohlen.

▶ **Gebühren:** 90,- Euro (inkl. Unterkunft/Verpflegung)

▶ **Anmeldung:** BSM, Trierer Straße 14a, 66839 Schmelz
Tel: 06887/87378, E-Mail: info@b-s-m.org

▶ **Anmeldeschluss:** 25.12.2020