



<p style="text-align: center;"><b>Merkblatt für Teilnehmer am Wertungsspiel/Kritikspiel des Bundes Saarländischer Musikvereine e.V.</b></p>
---

## **Anlagen zur Anmeldung**

### **Partituren**

Mit der Anmeldung sind in drei Exemplaren Partituren (nur falls es keine Partituren gibt Particelle oder Direktionsstimmen) der beiden vorzutragenden Werke beizufügen. Bei Fehlen von Taktnumerierungen oder Studienziffern müssen die Partituren 5-taktig durchnummeriert werden.

### **Besetzungsliste (Anlage 1)**

Der Anmeldung ist eine Besetzungsliste des Orchesters beizufügen.

### **Schlagwerkliste (Anlage 2)**

Der BSM stellt für die Wertungsspiele eine Anzahl Schlaginstrumente zur Verfügung. Diese Instrumente können, müssen aber nicht benutzt werden. Sollten Sie diese Instrumente benutzen wollen, ist es unbedingt notwendig, diese auf der Schlagwerkliste (Anlage 2) anzukreuzen. Bitte beachten Sie, dass keinerlei Schlegel und Stimmschlüssel bereitgestellt werden.

## **Anmerkungen zur Organisation**

- Die Auftrittsfolge bestimmt der BSM. Bestehen bestimmte Wünsche zur Reihenfolge und zum Zeitpunkt des Vorspiels, empfiehlt es sich, rechtzeitig vor der Programmplanung Kontakt mit der BSM-Geschäftsstelle aufzunehmen.
- Dem Orchester steht eine Räumlichkeit zum Einstimmen und Anblasen der Instrumente zur Verfügung.
- Die Einspielzeit auf der Bühne ist auf zehn Minuten beschränkt.

## **Ansprechpartner**

BSM-Geschäftsstelle, Trierer Straße 14a, 66839 Schmelz, Telefon 06887/87378,  
Mail [info@b-s-m.org](mailto:info@b-s-m.org)